

BRING ON THE GOOD TIMES

Chorégraphe : Gary O'Reilly & Maggie Gallagher (Avril 2016)

Description : 32 comptes, 4 murs, danse en ligne, High Beginner

Musique : Bring On The Good Times (Lisa McHugh) 101 Bpm

CD : Wildfire (2015)

POINT TOUCH POINT, BEHIND SIDE CROSS, POINT TOUCH POINT, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 Toucher pointe pied droit à droite, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche, toucher pointe pied droit à droite
- 3&4 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5&6 Toucher pointe pied gauche à gauche, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit, toucher pointe pied gauche à gauche
- 7&8 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

ROCK & WALK BACK CLAP, WALK BACK CLAP, WALK BACK CLAP, LEFT COASTER STEP, RIGHT LOCK STEP

- 1&2& Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit, frapper dans les mains
- 3&4& Reculer pied gauche, frapper dans les mains, reculer pied droit, frapper dans les mains
- 5&6 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
- 7&8 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit, avancer pied droit

STEP ¼ CROSS, SIDE BEHIND SIDE CROSS, SIDE TOGETHER FORWARD, SIDE TOGETHER BACK

- 1&2 Avancer pied gauche, pivoter ¼ de tour à droite (poids du corps finit sur pied droit), croiser pied gauche devant pied droit (3 :00)
- 3&4& Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

Restart : au 4^{ème} et 8^{ème} murs

- 5&6 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 7&8 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, reculer pied gauche

RIGHT TOE STRUT, LEFT TOE STRUT, RIGHT COASTER STEP, LEFT HEEL STRUT, RIGHT HEEL STRUT, RUN RUN RUN

- 1&2& Reculer pointe pied droit, reposer talon droit sur place, reculer pointe pied gauche, reposer talon gauche sur place
- 3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 5&6& Avancer talon gauche, reposer pointe pied gauche sur place, avancer talon droit, reposer pointe pied droit sur place
- 7&8 Courir vers l'avant (pied gauche, pied droit, pied gauche), en fléchissant légèrement les genoux

REPEAT

RESTART

Au 4^{ème} et 8^{ème} murs après 4& de la section 3
